

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА
о диссертации Патрушевой Лидии Сергеевны
«ФОРУМ КАК РЕЧЕВОЙ ЖАНР ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРСА»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук по специальности
10.02.19 – Теория языка
Ижевск, 2015

Работа Лидии Сергеевны Патрушевой посвящена изучению форума как определенного жанра интернет-коммуникации. Изменения в социокультурной и экономической жизни современного общества, появление новых возможностей для взаимодействия, в том числе и в виртуальной среде, позволяющей общаться людям, которые никогда не могли бы встретиться в реальной жизни, разработка для этого все новых гаджетов, – все это делает заявленную тему чрезвычайно актуальной. Несмотря на это, автор, проведя анализ двадцати трех лингвистических лексикографических источников, показывает, что до сих пор нет единого обозначения для исследуемой формы интернет-общения, что, на наш взгляд, является весомым аргументом в выборе и обосновании данной темы, поскольку свидетельствует об отсутствии четкого представления о данной форме общения, о жанровой специфике данной формы интернет-коммуникации.

Цель работы, состоящая «в обосновании своеобразия веб-форума как жанра интернет-дискурса» (с. 5), достигнута благодаря решению ряда задач, наиболее важными из которых нам представляются следующие: выявить структурно-композиционные особенности интернет-форума; определить универсальные и культурноспецифичные коммуникативные конвенции форума; проанализировать принципы отбора и организации языковых и речевых средств.

В соответствии с целью обозначены **объект** («интернет-дискурс») и **предмет** («жанровые характеристики форума как одного из жанров интернет-дискурса»).

Гипотеза исследования, постулирующая, что «форум является самостоятельным речевым жанром интернет-коммуникации, обладающим устойчивым тематическим ядром, определенным композиционным строем и стилистическим единством.» (с.5), сформулирована корректно и доказана в ходе работы.

Научная новизна рецензируемой работы заключается в том, что в ней впервые исследуется форум как самостоятельный и специфичный речевой жанр интернет-дискурса, определены его функционально-стилистические особенности, описана структура и композиция, проанализировано тематическое содержание, на основе всех полученных данных разработана типология; также выявлены особые типы речевого взаимодействия, характерные только для интернет-форума (поочередное взаимодействие, интеграционное взаимодействие, ожидающее взаимодействие) и обосновано понятие «форумный социолект», позволяющее описать специфический отбор языковых средств.

Можно говорить о том, что примененный автором подход к сбору и анализу материала, использование адекватных методов исследования позволил диссертанту выявить качественно новые закономерности исследуемого объекта.

Теоретическая и практическая значимость исследования Л.С. Патрушевой определяется его вкладом в разработку актуальных проблем теории языка, дискурса, жанроведения. Результаты исследования расширяют представление о жанровой специфике интернет-форума, к основным достижениям можно отнести то, что в работе создана типология разновидностей жанра интернет-форума, определены национально-специфические черты российского и ряда зарубежных интернет-форумов, выявлена специфика отбора и организации языковых и речевых средств, обусловленная способом и темой общения и позволяющая обосновать введение теоретически важного для этого термина «форумный социолект».

Проведенное комплексное исследование с применением лингвистических методов (дискурсивный анализ, прагматический анализ, стилистический анализ, структурный анализ), а также типологического, сравнительного и описательного методов, которые использовались для обработки полученных данных, показали возможности применения такого подхода в подобных исследованиях. В ходе работы был получен ценный эмпирический материал для дальнейших исследований в данной области, а также для использования при разработке учебных курсов по культуре речи, социолингвистике, стилистике русского языка, теории и практике речевой коммуникации, речевому этикету, а особенно – при разработке спецкурсов по интернет-лингвистике и компьютерному дискурсу.

Достоверность результатов исследования обеспечивается тем, что:

- концепция автора базируется на обобщении результатов трудов российских и зарубежных ученых в области прагмалингвистики, теории диалога, интернет-дискурса, теории речевых жанров;
- теоретические выводы основываются на достаточном по объему и исчерпывающем по степени охвата анализируемом материале (базы данных 141 форума, корпус выборки сообщений на форумах составляет 253 единицы, собранные за период с 2010 по 2015 гг.);
- использован комплекс методов исследования и анализа материала.

Непротиворечивость и адекватность применения методов и их совокупности на разных этапах, безусловно, обеспечивает достоверность результатов исследования.

Личный вклад Л.С. Патрушевой состоит в непосредственном участии диссертанта в планировании исследования, сборе и анализе материала, обосновании выводов; в участии автора в апробации результатов исследования на научных конференциях разного уровня и подготовке основных публикаций по выполненной работе.

Положения, выносимые на защиту, находят исчерпывающее обоснование в работе:

- показано, что форум представляет собой самостоятельный веб-сайт или раздел сайта для общения в Интернете на определенную тему. Определено место форума в существующей системе жанров благодаря тому, что: 1) интернет-форум является полилогическим жанром интернет-дискурса, 2) общение на форуме происходит в асинхронной форме, онлайн, 3) форум является исконно сетевым дигитальным жанром (первое положение);
- предложена авторская классификация форумов по разным основаниям: тематическому, структурному, степени модерации, количеству участников, степени открытости, социальному составу участников, месту функционирования (страна) и т.д. Такое многообразие возможных классификаций, по мнению автора, свидетельствует о том, что форум является сложным образованием и его жанровая специфика может быть обусловлена множеством факторов (второе положение);
- приведены доказательства того, что интернет-форум является а) письменным, б) виртуальным, в) асинхронным полилогом, для которого характерно многообразие типов речевого взаимодействия. Выделены основные типы речевого взаимодействия: «поочередное взаимодействие», «интеграционное взаимодействие», «ожидающее взаимодействие» (третье положение);
- определено, что интернет-форум создаётся как монотематическая структура, однако в процессе общения приобретает более сложную структуру, поскольку главная тема полилога – макротема – реализуется через подтемы, которые, в свою очередь, состоят из микротем. Степень политематичности форума определяется его участниками и в значительной степени зависит от их количества (четвертое положение);

- доказано, что форум является конвенциональным жанром, так как правила общения на форумах в Интернете содержат языковые, тематические и речеповеденческие конвенции, которые действуют как на российских, так и на зарубежных форумах. Особый интерес вызывает выявленная в ходе анализа национальная специфика конвенциональности общения, которая проявляется в способах представления правил коммуникации (категоричность/некатегоричность) и в способах реализации указанных конвенций (оформление сообщения, наличие/отсутствие этикетной рамки) (пятое положение).

- выявлена относительная закрытость форума, обусловливающая специфику отбора и организации языковых и речевых средств, что определяется способом общения (интернет-коммуникация) и темой общения. Введено и обосновано понятие "форумный социолект" как особый коммуникативный код (шестое положение).

Следует отметить логичность и четкость в работе, понятный стиль изложения, высокий уровень оформления работы, наличие схем, позволяющих визуально представить положения работы. Несомненным достоинством работы является и то, что автор анализирует сайты на разных языках.

Однако хотелось бы задать несколько вопросов, имеющих уточняющий и дискуссионный характер, а также высказать замечания и пожелания по некоторым проблемам организационного (процедурного) характера.

1. В третьем Положении говорится о том, что "Интернет-форум является а) письменным, б) виртуальным, в) асинхронным полилогом, для которого характерно многообразие типов речевого взаимодействия. Для интернет-форума основными типами речевого взаимодействия являются «поочередное взаимодействие», «интеграционное взаимодействие», «ожидающее взаимодействие», причем последнее свойственно только для общения на интернет-форуме" (с.8). Можно ли утверждать, что эти основные типы речевого взаимодействия свойственны только интернет-форуму? А так

называемое "живое" общение? Переписка (в том числе и с использованием обычной почты)? Можно и в этом случае говорить об «ожидающем взаимодействии», например?

2. Разграничивает ли автор термины "социолект" и "жаргон"? Почему было выбрано понятие "форумный социолект", а не "форумный жаргон"? По сути, форум, как правило, объединяет людей по интересам, роду деятельности.

3. Хотелось бы получить комментарий от диссертанта по поводу утверждения: "Для русских участников общение на форуме является особой сферой коммуникации, в отличие от испанцев, которые правила общения в реальности переносят на виртуальное общение" (с. 93). Ведь в тексте содержатся примеры, которые, на наш взгляд, как раз отражают русскую культуру как высококонтекстуальную (стремление к статусности)? Об этом же говорит и утверждение о том, что "отношение к новичкам, как правило, на российском форуме предвзятое, обычно негативное. Это связано с тем, что постоянные участники стараются сохранить устоявшийся коллектив" (с.100).

4. В заключении автор пишет: "В интернет-коммуникации за основу взят национальный язык, хотя пользователи ненамеренно нарушают его основные нормы. Участники используют искусственные языки. Самым распространенным является «албанский язык»" (с. 144). В связи с этим возникают сразу два вопроса. Во-первых, можно ли отнести "олбанский язык" к искусственным языкам? Во-вторых, как же все-таки следует обозначать этот язык? В работе встречаются разные написания, например: "Как уже было отмечено, к таким особенностям относятся компьютерный сленг, эмотиконы (смайлики), нарочитое искажение облика слова («олбанский язык»), средства, связанные с письменной фиксацией особенностей устной речи [Мечковская, 2006]. Все эти особенности характерны и для форума как жанра неформальной интернет-коммуникации" (с. 106), "Жаргон «падонкафф» (он же «Албанский язык», «Олбанцкей йезыг», «Олбанский язык», «орфографический» жаргон [Свинцов] и прочие

аналогичные искажения) – широко распространившийся в русском Интернете в начале XXI века стиль употребления русского языка с фонетически почти верным, но специально неправильным написанием слов («эрративом»), употреблением нецензурной лексики и определённых штампов, характерных для сленгов (с. 117), "Использование фраз и выражений олбанского языка очень распространено на русских форумах" (с. 118).

5. К сожалению, в работе мало примеров на английском и чешском языках, хотя указывается, что "материалом для настоящего исследования послужили форумы русского, английского, испанского и чешского Интернета" (с. 6).

6. Очень интересны выводы, обобщающие результаты проведенного исследования, однако хотелось бы уточнить направления, которые сам докторант видит как перспективы работы.

Высказанные вопросы, замечания и предложения носят дискуссионный характер и не могут оказать влияния на общую положительную оценку работы.

В целом есть все основания говорить о представленной к защите работе как о научно значимом оригинальном исследовании, которое вносит существенный вклад в разработку актуальных проблем теории языка, теории речевых жанров, дискурса, интернет-коммуникации.

Результаты исследования прошли необходимую апробацию в ходе конференций (в том числе в Испании), а также в 13 публикациях по теме докторантуры (в том числе 3 статьи, опубликованные в научных изданиях, включённых в реестр Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки РФ), которые в полной мере раскрывают положения, выносимые на защиту. Автореферат докторантуры адекватно отражает её содержание.

Все сказанное позволяет сделать вывод о том, что диссертация «Форум как речевой жанр интернет-дискурса» представляет собой научно-квалификационной работу, в которой на основании самостоятельно выполненных автором исследований разработаны теоретические положения, совокупность которых можно квалифицировать как научное достижение, важное для филологии, и соответствует требованиям, изложенным в п. 9 действующего «Положения о порядке присуждения учёных степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842. Автор диссертации, Патрушева Лидия Сергеевна, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

17.09.2015

Заведующий кафедрой русского языка как иностранного
ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет»,
доктор филологических наук, профессор

Харченко Елена Владимировна

Место работы оппонента:
ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет»,
Институт международного образования, заведующий кафедрой русского языка как иностранного.

Контакты:

454080, Российская Федерация,
г. Челябинск, пр. им. В.И.Ленина, 78-в, ауд. 302.
www.susu.ac.ru
рабочий телефон + 7 (351) 272-31-31
E-mail: ev-kharchenko@yandex.ru



ВЕРНО
БЕД. ДОКУМЕНТОВ
О.В.ГРИШИНА